

تصليبة كبرى

على جميع الصفات الرجالية من
أفضل النماذج الفلسطينية لدى فروعها
التي تأسست في ١٩٨٩ - ١٩٨٩ - ١٩٨٩

الشرق الأوسط

السبت 1 - 7 كانون ثاني 1994

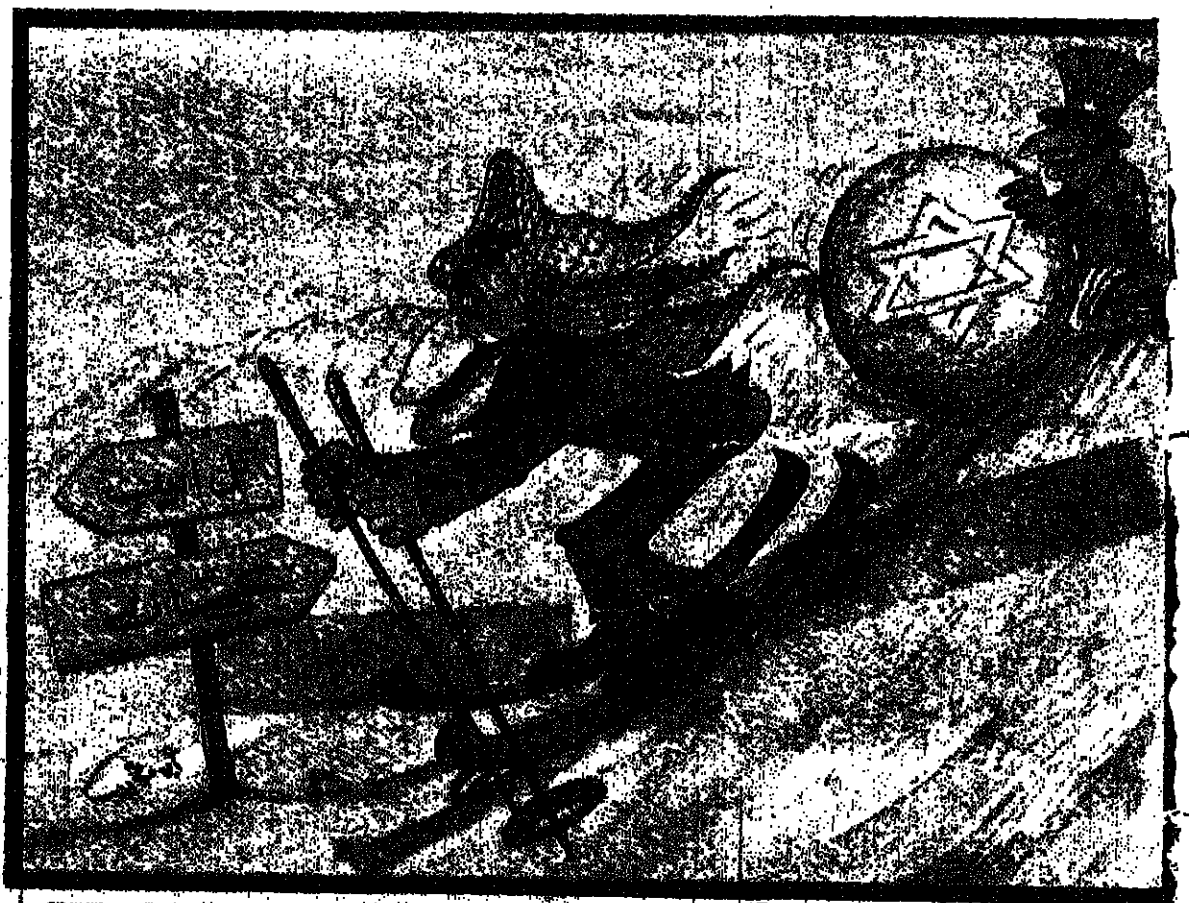
480

جولة القاهرة تحت بارقة

الكتاب أوصلو
من مصر
الأمم المتحدة

أزمة الانحياز الاقتصادي الأردني الفلسطيني

عرفات يملص والاردن يوجه الانذار الاخير!!



المجموعة الثالثة
الفرع الوطني للتأمين
الأمينون
الأمينون

تتضمن المساهمة
في الامانة العامة

الشرق الأوسط

الشرق الأوسط
الشرق الأوسط

شجان زارت مناطق القتال
الذين تم شغل العراق

مادة مسددة
مادة مسددة
مادة مسددة
مادة مسددة
مادة مسددة

البيوت بفجر العرب
في أوروبا وأمريكا

جيتروفسكي
غير حسابات
العالم تجاه
روسيا

منه اوضاع سرية مدعاه
بين جازاياس وواشنطن

هل تنجح
إسرائيل في
من أزمة
الوكرين؟

أحد أبرز الزوج... (ربطك تطلقك)
والتي آخر من يملص

أخر صرعة
في الاردن

السياسة

التنسيق العربي... ضرورة ملحة

جاءت زيارة وزير الخارجية السوري فاروق الشرع الى الاردن لتؤكد على ضرورة التنسيق العربي...

الحسين: الخطاب الاسلامي حضاري بعيد عن التطرف



شاهد الاسود الماشي محركا متفقا لسمو الامير الحسن ولي العهد على المستويين المحلي والعربي...

باعتباره الزنة العظمى في المنطقة الاسلامية، يعتبر هذا الموقف موقفنا...

الخطاب الاسلامي

بارسال برقيات التأييد الرئيس المجالي، وتعتبر هذه البرقيات من مخالفتها لموقفنا...

والصغار اعظم

اطباء الاختصاص: قضيتنا سياسية بحتة!!

استفسار عن قضية الامتحان حيث بينوا ان له المجلس الطبي اختصاص بيات تتلخف وتنازع...



في كتاب وجهه للمؤسسة ديوان الحلبه يكتف تجاوزات مالية في الضمان الاجتماعي

ابو عجمية: لا علاقة لي بشؤون الحفر والحفارات!!

بعث المستشار ابي لوزين الطاقة والثروة المعدنية المهندس محمد ابو عجمية ردا على ما نشرته 'شبحان' في عددها الماضي...

من المقرر

سيخى المهندس محمد ابو عجمية الى اطار ان ما كتبت في صحيفة 'شبحان'...

مهنوع الصحة

لها الامتيازات وعليها التخصيصات

الفرق بين الحكومة الصالحة والاخرى الطالحة... ان الاولى تحكم فيما الثانية تتحكم...

بالاوي

في بلدة النعمية في محافظة اربد تعارك مدرسون زملاء في مدرسة ابن تيمية الاساسية...

سكك حديد

في ايام رجبية في ايام رجبية في ايام رجبية...

وين راحت الـ [101800] دينار

بعث ديوان المحاسبة باستيضاح الى وزير الصحة عبدالرحيم مجلس بتاريخ 1993/12/11...

ان كان الوزير لا يعلم قلة مصيبة!!

احد مدرات التربية... جوب عمان - ضارب حاله بمجر كبير...

في ايام رجبية في ايام رجبية في ايام رجبية

في ايام رجبية في ايام رجبية في ايام رجبية...

سكك حديد

في ايام رجبية في ايام رجبية في ايام رجبية...

ما وراء الحدث

مختبر مراد

حقيقة الديمقراطية... ما أن تم إجراء انتخابات عام 1989، حتى سخرت الحكومة كل وسائلها وإمكاناتها...

ولكن كان الحديث عن عودة الديمقراطية، إنما ينطوي على تأكيد الاعتراف بأنها كانت مفقودة أو غائبة، فإن من شأنه أيضاً أن يثير...

ووقع الداودي أن تشهد الأيام القادمة تصاعداً للحالة المتأزمة التي تكون دائرة القتال بين جماعتي البرزاني الذي لم يزل ينفذ مذبحة...

حرب شوارع

وحصلت شجيان على معلومات تؤكد مشاركة الحكومة العراقية المسلحة والفرجان والاشلحة الرشاشية بالإضافة إلى حرب الشوارع التي تشهدها محافظتا السليمانية واربيل...

وهنا وفي ضوء هذا المفهوم للديمقراطية الحقيقية، يبرز السؤال الخطير حول وجود الديمقراطية لدينا، فإذا ما فجع أحد وادعي بوجودها...

شيطان زارت مناطق القتال الداخلي في شمال العراق

صدام حسين يتيقن من عودة كردستان لسلطة بغداد ورفع الحصار في العام الجديد

من مكتب بغداد - باسم السامرائي

انفجر الموقف بمنطقة كردستان العراق مثلما توقعت شجيان في أعراسها السابقة واشتعلت الحركة الإسلامية الكردية قتل القتال بوجه حزب الطالباني

وتنجمت استقالة مسعود البرزاني من هيئة رئاسة حكومة إقليم كردستان كما تسميها الأحزاب الكردية، والتي لا تعترف بها الحكومة العراقية بالاحداث المتصاعدة في مناطق الجبل العراقي والتي بدأت مساء الأحد الماضي، وتظهر مناطق كردستان معارك ضروس بدأت بربوبيل والسليمانية وأمتدت إلى الأقضية والقصبات مثل كلار وخرمال ودرينشي خان



صدام حسين وبداية الفرج

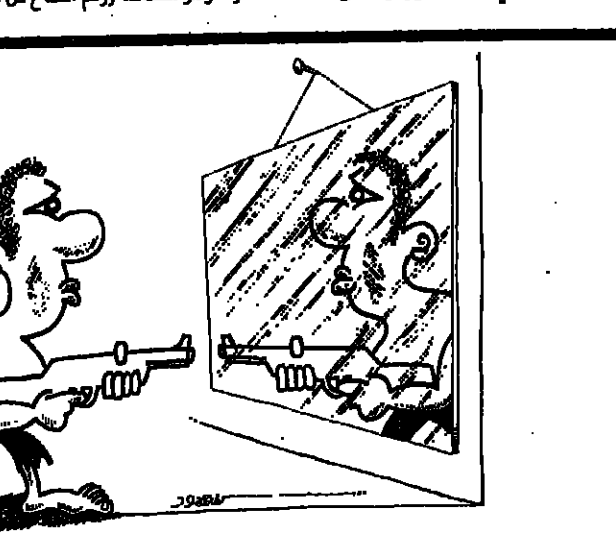


الطالباني والعمالة الأجنبية

بداية منها وفي الجيش العراقي بريدة عنيا وفي مجلس الأمن نقطة بريدة عنيا وفي الجيش العراقي بعيداً عن التدخل فيها رغم وجود الامكانيات لحسم الامر في ظل الظروف الواضحة الا ان الرئيس صدام حسين يرى ان كشف تلك الاحزاب ونواياها مسألة ضرورية واما القوات الدولية التي تنتشر في المناطق العسكرية والسياسية التي تتحكمها الاحزاب الكردية...

ووقع الداودي أن تشهد الأيام القادمة تصاعداً للحالة المتأزمة التي تكون دائرة القتال بين جماعتي البرزاني الذي لم يزل ينفذ مذبحة...

بعد ان بدأت القوات الاميركية والاوربية تدنفسها للرجل في الصومال وبعد ان اصبح الامم المتحدة غير مقبولة لدى قطاعات واسعة من الصوماليين...



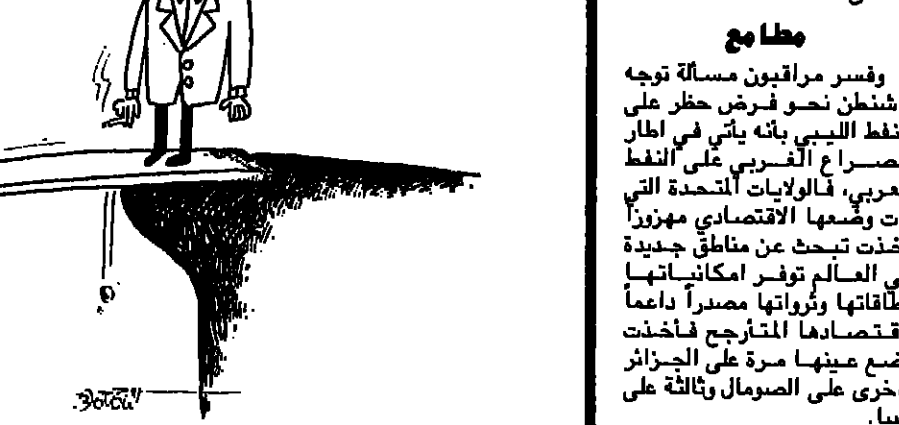
مفاوضات سرية محتملة بين طرابلس وواشنطن!!

مساع اسرائيلية لحل ازمة «لوكربي»

وسط تفاعلات الازمة الليبية الناجمة عن قضية لوكربي الكثيرة للجدل وما ترتب عليها من صراع غربي-ليبي وفرض حصار على ليبيا برزت مؤشرات جديدة على ان واشنطن تدفع باتجاه تشديد الحصار وتوسيعه ليشمل حظر بيع النفط، وفي هذا الاطار يقول خبراء مختصون ان حظراً على النفط من شتلة اصابة ليبيا وفي عضو في الاربوك، بالشلل الاقتصادي ان ان النفط من المصدر الرئيس لعائلاتها كما ان مثل هذه الخطوة ستعمل على زيادة حدة الازمة بين ليبيا والغرب كما ستعمل في الوقت نفسه على ايجاد فرص اضافية لمواجهة ما تكون خارج اطار السيطرة الاميركية منها على سبيل المثال المزيد من اعمال العنف والارهاب.

وكان مجلس الامن الدولي وتحت مظلة الضغط الاميركي قد فرض على ليبيا قبل اكثر من 16 شهراً عقوبات دبلوماسية واخرى تتعلق بالطيران والاسلحة بحجة تورط ليبيا في حالات تفجير طائرة بان أميركان فوق منطقة لوكربي وتفجير طائرة فرنسية فوق النيجر...

وفي خضم تفاعلات الازمة الليبية المعقدة والمتشابكة تمكن الاسرائيليون وتحديدًا بعد بدء عملية السلام من الدخول على خط الازمة بما يحقق لاسرائيل اختراقات سياسية واقتصادية في الجانب العربي...



مطامع

وقدر مراقبون مسألة توجه واشنطن نحو فرض حظر على النفط الليبي بأنه يأتي في إطار الصراع الغربي على النفط العربي، والولايات المتحدة التي باتت تضعها الاقتصادية مهنراً...

وكان الزعيم الليبي قد اشار الى هذه المطامع الغربية عندما قال: النفط يسبيل لعباب الغرب والجنوع الاوربي الاميركي للنفط يجعلهم يفكرون في غزو بلادنا، معيدا للادمان ان التوجه الجديد شانه عن احتلال فرنسا الجزائر عام 1830...

وكان ذلك من النوازل اميركية زعيم التحالف الوطني الصومالي رال يش دويما عنيما على الصائل في تشكيل المجلس في مومند الفصا حيث قال: ان هذه الاصاات رفضت التوقيع على الاتفاقية...

ويؤكد القدر باختصار ان ريد قرابة العام من الجهود الاميركية المتواصلة في الصومال والتي هي بمرحلة واضحة خلال المجابهة مع عبيد، التي لحول بعدل تلك المجابهة الى بطل قومي، يمكن القول ان عبيد ما زال قويا ويملك في يده اوراقا كثيرة لمعا على الاطلاق قوته على الارض وفي ردة مستعجلة...

الخط الأحمر

أبو جهاد

هو ليس بالفتكيد أبي، وهو ليس الشهيد الذي سالت عصاره قلبه في متوس، كي يسروء، بها طقس الانتفاضة...

أبو جهاد، هو أحمد جبريل، الذي اجعل شكله حتى لو أبتة، ولا أشك في تعيين نبرة صوته لاني لم اسمعه من قبل، كما اني لا ادري لماذا اذا اليوم في غياي...

يا أبا جهاد، هل تسمح لي بان اتذكرك بشيع الرافضين؟ يا أبا جهاد، ان كبرت التوقعات المذلة، وصارت اوسع من رقة الويل لعل اية حالة من حواف العالم سيعلم الرافضين...

يا أبا جهاد، هل سمعتم لجلس بلدي ببيج ويشترى الاضاق ويوفد في جسد الانتفاضة وانت ما زالت تغلق لومة البدنية وتداب رصاص الرض، مع يا أبا جهاد، ويكرهون ربح الزيمة على جناحي طائرة تقطع مبابير وكول، وانت ما زالت تركب رأسك الصلب الذي لا يسرف الزيمة، مع الضعفاء من كثرة ما اصحابهم من عسر فقم لاختلاف اللحم الجورجي والرقص والبقل المصري في مقدمه ذات الاذوي...

يا أبا جهاد، لم ان كن يروحك تهاجر ليلدا الى حيث الزيتون، والبرتقال، ونرجس القدس عندما بعدنا من رجليها المفضية عاتدة الى منزلها العتيق...

يا أبا جهاد، لم ان كن يروحك تهاجر ليلدا الى حيث الزيتون، والبرتقال، ونرجس القدس عندما بعدنا من رجليها المفضية عاتدة الى منزلها العتيق...

يا أبا جهاد، لم ان كن يروحك تهاجر ليلدا الى حيث الزيتون، والبرتقال، ونرجس القدس عندما بعدنا من رجليها المفضية عاتدة الى منزلها العتيق...

يا أبا جهاد، لم ان كن يروحك تهاجر ليلدا الى حيث الزيتون، والبرتقال، ونرجس القدس عندما بعدنا من رجليها المفضية عاتدة الى منزلها العتيق...

مزارعو التبغ يتعرضون لابتزاز مركب!!

حيث يبلغ سعر الكيلوغرام الواحد منه حوالي [117] قرشا للدرجة الاولى، حسب آخر سعر تحدته اللجنة المختصة بذلك، وهذا لحصول العام الحالي ومن الجدير بالذكر ان السعر يتم احتسابه حسب سعر التكلفة وليس حسب سعر السوق، وهذا في الواقع يبقى هامشا واسعا للربح لدى الشركات المصنعة للرجل لدى الشركات المصنعة للرجل، واما كيان فرض نسب مرتفعة جدا من الجمارك كذلك، وكل ذلك على حساب المزارع الذي يبقى له الفئات فقط وهو الأكثر تعرضا للخسارة من أي طرف آخر من الأطراف المعنية في هذه المعادلة.

ولابد من الإشارة في هذا المجال الى ان مجلس الوزراء كان قد قرر منذ فترة طويلة إعادة جزء من القوائم التي كان المزارعون يدفعونها على القروض التي حصلوا عليها في الفترة الواقعة ما بين عام (1980) - (1991) ورغم صدور هذا القرار، إلا ان المزارعين يتلقون وعدا طمحا بخصم المبالغ المتأخرة عن دفعها، ولكنهم حتى الآن لم يستفيدوا من الحصول عليها.

وبنظرنا سنويا في السنوات الخمسة، أما في السنوات المحلة، حيث تتمتع زراعة التبغ على اقطار الشتاء فلا يستطيع المزارع استرجاع أكثر من ثلاثين رطل من التبغ الواحد، وهذه مسألة نسبية تعتمد على كميات الامطار. وبذلك فإن مزارع التبغ يتعرض في هذا المجال لابتزاز مركب، فهل تقوم الجهات المسؤولة بإعطاء الرخص إلى مستحقها، وهم اصحاب المهنة المزارعون فعلا؟ وهل تعمل الحكومة لتحليل الانتاج المحلي مكان المستورد؟

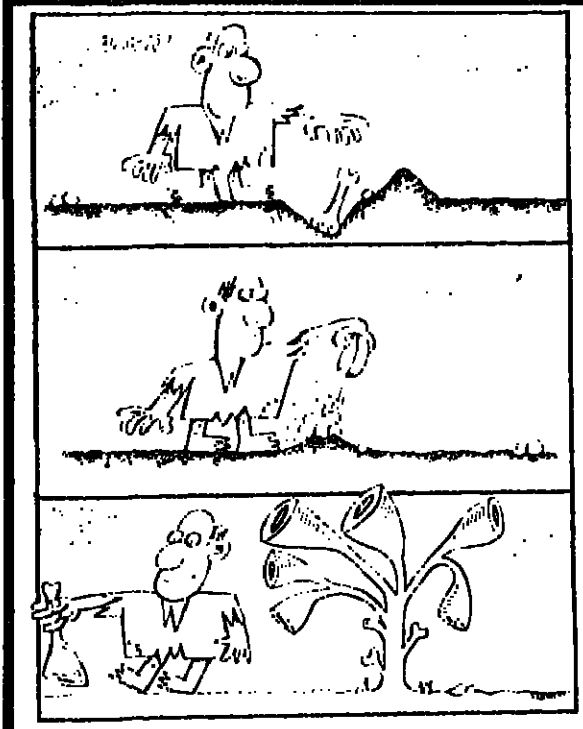
ويجاني مزارعو التبغ كذلك من ان ثمن الانتاج الذي يتم تسليمه للشركات المعنية، عادة ما بين شهر آب وشهر تشرين الثاني لا يتم دفع ثمنه للمزارعين إلا بعد انتظار عدة اشهر فاعلم المزارع ان سبيل المصالح - استلم مزارعو التبغ ثمن انتاجهم في نهاية شهر آذار وهذا العام غير معروف بعد!!

علما ان المزارعين يبدؤون عادة بالتحضير للموسم القادم منذ تشرين الثاني او كانون الاول من كل عام، وبواجهه المزارع مشكلة

ببأن مزارعو التبغ في المملكة من مشكلة معقدة سواء في الحصول على رخص الزراعة أو في التمويل وتحديد سعر الانتاج أو حتى في الحصول على ثمن محصولهم بعد توريده للشركات الأردنية السنية فقد حدد مجلس الوزراء العام الماضي المساحة المسموح بزراعتها بالتبغ بـ [29] ألف دونم وذلك بناء على طلب الشركات الأردنية الصانعة للتبغ حيث جرت العادة ان يحدد مجلس الوزراء المساحة المخصصة لهذه الغرض بناء على رغبة الشركات وتقديرها لحجم الكمية المطلوبة لانتاجها، علما ان المزارعين يمدون من تصدير انتاجهم للخارج أو يبيعونه في جبهات غير الشركات المخصصة لتصنيع التبغ، وبالتالي مزارعو التبغ، لا يسمح لهم بزراعة مساحات أكبر لنقطه كامل انتاج الشركات الصانعة للتبغ، واحلال الانتاج المحلي مكان التبغ المستورد، خصوصا وان يتم استيراد كميات كبيرة من التبغ الخام.

ويؤكد المزارعون ان نوعية التبغ المحلي وجودته هي افضل بكثير من المستورد، ولابد من الإشارة في هذا المجال ان الاعتماد على الانتاج المحلي سوف يؤثر على خزانة الدولة ملايين الدولارات، التي يتم تحويلها للخارج بدل ثمن التبغ المستورد، وإذا كان هذا التوجه يمثل أحد أهم العناصر التي تقوم عليها السياسة الاقتصادية في البقاء تحت رحمة الشركة، هذا من جهة ومن جهة أخرى هناك الكثير من اصحاب الرخص الذين كانوا قد حصلوا عليها في الماضي لسبب أو لآخر، وهم من المساحة التي يسمح مجلس الوزراء بزراعتها كل عام، توزع على اصحاب الرخص كل حسب نسبته وهنا يعاني المزارعون من مشكلة فهم يخضعون لمضغطة الشركة الصانعة، بمعنى محدود، ولا يسمح بأي انتاج

ان طلب الشركة من الحكومة تخصيص مساحة أقل لها سوف ينعكس على حجم حصص كل مزارع لذلك تبقى هذه المسألة عملا لابتزاز المزارعين، فيما يتعلق بتحديد الاسعار، وموعد تسديد ثمن المحصول، وتحديد نوعية الانتاج حيث يصفق الانتاج بدرجات (أولى، ثانية، ثالثة، رابعة) لكل واحدة سعرها، وهذه المسألة تجبر المزارع على البقاء تحت رحمة الشركة، هذا من جهة ومن جهة أخرى هناك الكثير من اصحاب الرخص الذين كانوا قد حصلوا عليها في الماضي لسبب أو لآخر، وهم من المساحة التي يسمح مجلس الوزراء بزراعتها كل عام، توزع على اصحاب الرخص كل حسب نسبته وهنا يعاني المزارعون من مشكلة فهم يخضعون لمضغطة الشركة الصانعة، بمعنى محدود، ولا يسمح بأي انتاج



فندق ريجنسي بالاس The Regency Palace Hotel

AL ALALI ROOF TOP AL- ALALI CLUB

حفلة رأس السنة 1994

المطربة العظيمة

المطربة العظيمة

المطربة العظيمة

المطربة العظيمة

المطربة العظيمة

المطربة العظيمة

المطربة العظيمة

المطربة العظيمة

المطربة العظيمة

المطربة العظيمة

الأزمة السياسية المتعقدة بين الولايات المتحدة والصين مدعما اقتصادي

كتب د. سامي محريز

الكل بات يعلم ان الصين منذ عدة سنوات قد أخذت تنتهج سياسة اقتصادية جديدة قائمة على عدة كبير من الإصلاحات التي أدت إلى تحقيق نسب نمو مرتفعة متتبعين الاثر في العالم حسب تقارير البنك الدولي لعام (1992) - (1993) وهذا التقدم الاقتصادي يعني ان الصين أصبحت تهدد بخلق منافس اقتصادي خطير خصوصا في اسواق جنوب شرق آسيا وخارج من اطار التبعة للولايات المتحدة والبنود به وهو (50) - (80) فيلسا للكيلو غرام الواحد، فالآن هذا السعر جيد للمزارع ويكفي من الربح حيث ان انتاجها السنوي للكيلو الواحد 00 [15] ملنا دونم الواحد.

* اتهام الصين بأنها تنتج ثمة عامة لإعادة الاختبارات النووية وقد سرت الولايات المتحدة شكوكها إلى اليابان ما حدا بوزير الخارجية الياباني تسوتومو هاتا بإبلاغ نظيره الصيني كيوان كيشن بشكوكه وقال بانه لا اله الا الله لا يستطيع التوصل إلى رد قاطع فيما يخص التراب الصيني، إلا ان وكالة المخابرات الأمريكية قد أبلغت الرئيس بيل كلنتون ان هناك أدلة استخباراتية على قيام الصين بالتخصير لأجواء تجديرات نووية تحت الأرض مما حدا بالرئيس بيل كلنتون لإلحاح هذا الموضوع في خطابه أمام الأمم المتحدة.

* اتهام الصين بنقل تكنولوجيا الصواريخ إلى باكستان، وإيران ويقال ان الولايات المتحدة ترفض وقاية شديدة على إيران والباكستان على أثر تسرب معلومات عن محاولات إيران للحصول على تكنولوجيا الأسلحة النووية.

* إعلان الصين انها تفكر جديا بالانسحاب من معاهدة الحد من انتشار أسلحة الدمار الشامل.

* تقرر من الولايات المتحدة بان السفينة سنهي الصينية تحمل مواد محظورة دوليا إلى إيران لمساعدتها على انتاج أسلحة صاروخية متطورة.

* الصين عضو دائم بالمفوضية في مجلس الأمن وتتمتع بحق النقض (الفيتو) مما يجعل لها نفوذا كبيرا في اطار

مهند الدراسات المصرفية يهيئ دورات عام [1993]

أفاد عبد محمد الدراسات المصرفية الدكتور ابراهيم جاد ان المعهد انتهى من اعداد خطة برنامج الترقية لمراتب التخصصية ويتواءم الخطة للعام القادم [1994] والتي سيقدمها في كل من عمان واربعة اقطار القاهرة كاتة موظفي الجهاز المالي والمصرفي بفرض النظر عن مواعيدهم واستعرض د. جاد الخطة القائمة للمعهد حيث افاد بانها تشمل على عقد دورات مصرفية وبائية في مختلف التخصصات سواء الدورات المصرفية الداخلية أو الخارجية مضيفا ان هناك فترات مصرفية مقدمة ودورات في المحاسبة والمالية والتسويق المصرفي والحاسب الآلي، إضافة إلى عقد الدورات الطبية التخصصية والدورات التدريبية في مجال العمل المصرفي الإسلامي، مشيرا إلى ان المعهد يهدف بخلق مثل هذه الدورات وبكافة نواحي العمل المصرفي الإسلامي، ومن الجدير بالذكر ان معهد الدراسات المصرفية قد أنهى عقد الدورات والدورات لعام [1993] 00.

ضعف الرقابة احصاف بحق المواطنين والمزارع

تفاصيل الخلاف بين المزارعين وشركة التسويق

فقدت الكثير من قيمتها الغذائية، وذلك بهدف اخلاء مخازنها لاستقبال انتاج العام الجديد، ويتسائل المزارعون: لماذا لا نسمح لنا هذه الدول بتصدير انتاجنا البها؟ كما نستورد نحن منها، ولذلك يطالبون وزارة الزراعة بفرض حماية على الانتاج الزراعي المحلي، على قاعدة التسامح بالمثل ومن أجل تمكين المزارعين المحليين من المنافسة والباق.

وأفاد المزارعون انهم تقدموا عدة مرات الى وزارة الزراعة طالبين المساعدة في معالجة هذه المشكلة، خدمة لقطاع الزراعة والاقتصاد الوطني بشكل عام، ولكنهم كانوا يحصلون على وعد فقط، سرعان ما يتم تجاهله مع كل تغيير وزاري، حيث تعاقب على انتاجهم الان بسعر (250) - (500) فلس لكل كيلوغرام واحد وقال المزارعون ان الكميات التي تستوردها الشركة من تركيا اولى بان هي من انتاج العام الماضي الذي مضى على وجوده في المخازن المبردة أكثر من عام وأن هذه الدول تقوم ببيع الكميات المتبقية لديها بثمان خمسة بعد ان

كتب المحرر الاقتصادي

يحفل قطاع الزراعة في الأردن أهمية مقبولة ليس فقط بالنسبة لوقته في الناتج المحلي الإجمالي، بل كأحد القطاعات التي يعمل فيها، ويعتمد عليها الجزء الأكبر من المجتمع.. وهذا يعني ان عشرات الآلاف من العائلات تعتمد في مصدر رزقها وألفة عيشها وأمانها نفسها على عملها وانتاجها في هذا القطاع من هذا جهة.

ومن جهة أخرى فإن مسألة الأمن الغذائي تعتبر بعد ذاتها مسألة ذات أولوية وأهمية خاصة في السياسة الاقتصادية وتجاهات الدولة العامة لأي دولة من الدول، باعتبار ان تأمين المواد الغذائية اللازمة وتسهيل الانتاج الزراعي، بما يمكن المجتمع من الاعتماد على ذاته في انتاج غذائه هي إحدى أهم عناصر التوجهات الاستراتيجية لحكومات الدول التي تمي أهمية هذا القطاع، بعيدا عن حسابات الربح والخسارة، أو أي فائدة مباشرة قصيرة المدى يمكن أن يجنيها طرف من الأطراف.

السابق ان لا يتم البدء بتصديق هذه الكميات قبل شهر نيسان/أبريل القادم، ولكنها أي الوزارة - تراجمت الآن من هذا الوعد كما افاد المزارعون، وهو ما سيعرضهم للخسارة علما بانهم يسوقون انتاجهم الان بسعر (250) - (500) فلس لكل كيلوغرام واحد وقال المزارعون ان الكميات التي تستوردها الشركة من تركيا اولى بان هي من انتاج العام الماضي الذي مضى على وجوده في المخازن المبردة أكثر من عام وأن هذه الدول تقوم ببيع الكميات المتبقية لديها بثمان خمسة بعد ان

ولكن رغم كل هذه الجهود إلا ان المزارع الأردني يواجه الكثير من العراقيل والتعقيدات الإدارية التي تحيط وتجهض جهوده، وتقلصه البحث عن مصدر رزق آخر كما تؤدي إلى هروب الاستثمارات الكبيرة إلى مجالي أخرى، وربما إلى أماكن أخرى خارج المملكة، وهذا ما يمكن أن يؤدي إلى أزمة خطيرة في هذا القطاع، إذا لم تتحرك المؤسسات العامة المعنية واتجاهها وزارة الزراعة، باتجاه الإصلاح واعطاء الامتيازات والتسهيلات والحوافز اللازمة للمزارعين والمستثمرين في هذا القطاع حيث تعتبر هذه المشكلة من أهم المشاكل التي يجب معالجتها بالإضافة إلى فرض حماية ملائمة للمنتجات الزراعية المحلية عبر انتاج سياسة تجارية في الاستيراد والتصدير تضمن للمزارع الأردني إمكانية البقاء والاستثمار في هذا القطاع الاقتصادي، ولابد من الإشارة في هذا المجال، إلى ان إحدى أهم المشاكل التي تعاني منها المزارع هي مشكلة تسويق المنتجات الزراعية حيث قامت الحكومة الأردنية قبل حوالي عشر سنوات، بتأسيس شركة تسويق المنتجات الزراعية المحلية، برئاسة قده [15] مليون دينار أردني، وهي الشركة الأردنية للتسويق والتصنيع الزراعي.. وقد انضمت هذه الشركة في وقت كانت فيه المشكلة هي تنظيم عملية التسويق والتصدير للخارج، وخصوصا في الاسواق التقليدية في الخليج وسوريا ولبنان، حيث كان عدم التنسيق بين المصدرين الأردنيين يؤدي إلى هبوط اسعار المنتجات الزراعية في اسواق هذه الدول، ويلحق أضرارا بالمصدرين وذلك فان الضرورة وحاجة المزارعين لتيسير العملية كانت وراء الدافع لانشاء هذه الشركة، من أجل



بنك الانماء الصناعي «أداء مميز»

حقق بنك الانماء الصناعي قفزة ملحوظة في عملياته خلال الأشهر التسعة الأولى من عام [1993] فقد أظهرت الميزانية العمومية للبنك كما في (30/9/1993) ان مجموع موجودات البنك في ذلك التاريخ قد ارتفعت إلى حوالي [31] مليون دينار بالمقارنة مع [10] مليون دينار لنفس التاريخ من العام الماضي وبمعدل زيادة بلغ حوالي [25] مليون دينار، وبلغت موجودات البنك حوالي [19] وبتحليل موجودات البنك في نهاية الربع الثالث من عام (1993) يتبين ان الموجودات المتداولة قد نمت من [66] مليون دينار في (29/9/1992) إلى [30] مليون دينار في (30/9/1993) وبلغت موجودات البنك في نهاية الربع الثالث من عام (1993) حوالي [17] - كما ارتفعت أرصدة القروض طويلة ومتوسطة الأجل لتصل إلى حوالي [49] مليون دينار بالمقارنة مع حوالي [38] مليون دينار بنفس التاريخ من عام (1992)، وبمعدل زيادة بلغ حوالي [29] وفي الجانب المقابل، فقد ارتفع رصيد حقوق المساهمين لتصل إلى حوالي [15] مليون دينار في (30/9/1993) بالمقارنة مع حوالي [12] مليون دينار بنفس التاريخ من العام الماضي وبمعدل زيادة بلغ حوالي [25] مليون دينار، وبلغت موجودات البنك المتداولة قد ارتفعت من حوالي [43] مليون دينار بالمقارنة مع حوالي [32] مليون دينار بنفس التاريخ من عام (1992) وبزيادة نسبتها [32] - كما زادت الموجودات المتداولة لتصل إلى حوالي [73] مليون دينار بالمقارنة مع حوالي [60] مليون دينار وبمعدل زيادة [11] - تجدر الإشارة في هذا المجال إلى ان الهيئة العامة غير العادية للبنك كانت قد أقرت بتاريخ (16/11/1993) خطة البنك وللانماء الوطني بشكل عام، 00.

وقد عبّر المزارعون عن استغرابهم للور الذي تقوم به هذه الشركة، متساءلين كيف تحولت من شركة لتسويق المنتجات الزراعية المحلية إلى شركة مهمتها الرئيسية استيراد المنتجات الزراعية الأجنبية وتسويقها في الأردن، مشكلة بذلك منافسة صعبة للمزارعين الأردنيين. فقد قامت شركة التسويق الزراعي المذكورة بشراء [2500] طن من التفاح اللبناني كما ذكر المزارعون متميز الشركة البدء في تسويقها اعتبارا من [15] كانون ثاني القادم، علما ان مزارعي التفاح الأردنيين كانوا قد اتفقوا مع وزير الزراعة

رحلة نحو الجمول

• نظم مزون الساك - شيكاغو

وبالتحديد في مجمع «نادي الصحافة الوطني» في بادو، الامر ظلتا انه لا بد من هجمات متتوية ونحن هنا لسنا بصدد ان نذكر عليهم حسمه الوطني او القومي فسر العروبة من شدة عزهم وعكس ذلك صحيح. انما السؤال الذي يمكن اليوم ان يخطر على البال هو: لماذا الزموا أنفسهم السير على دوتب سياسية غير مستقيمة الخطوط يمسى مستهددا ويصبح معتدلا وبهجس منكمها وربما هم الاعلمون بما يحال لوطائنا من مؤامرات. ولا يستطيع المرء الا ان يقرر بان تلك الممارسات متعملة على الصعيد الدولي «معالجة في الصراخ واقرار عند الاحتجاج» والتبعية هي ان الارض العربية وما عليها فقدت الهبة بمنظار الآخرين. فترجعت الجغرافيا العربية ثم من بعدها ستعرج التاريخ العربي وينسل الى مسار اخر!!



قبل ان يصبح عز الدين السنام اسطورة

يعرض حاليا في الولايات المتحدة الامريكية فيلم تجاري المصنعة السينما في الولايات المتحدة هو تحقيق الرعب المادي، اما العرض الثاني فهو عرض اعلامي، فهذه الافلام الجديدة ما هي الا اخر مراحل امركة تطبيع الهندو الحمر. عملية التطبيع هذه لم تسوق منذ وصول «كولومبوس» ارض ما سمي اليوم بامريكا وجريمنو الشجاع حارب كما حارب الملايين من شعبه، ضد هذه الامركة الا ان الالة الاعلامية في الولايات المتحدة الامريكية استطاعت تحويل «جريمنو» من محارب ضد «امركة» شعبه وارهبه الى «اسطورة امريكية» مثله مثل «جورج واشنطن» «كندي» «توماس جيفرسون» وغيرهم، من ناحية اخرى استطاعت هذه الالة الاعلامية ربط الهندو الحمر بامريكا بشكل دائم عن طريق تسميتهم بالامريكيين الاصليين متجاهلة بشكل متعمد تاريخ الهندو الحمر قبل وصول المستعمر الابيض بلاد الهندو الحمر واطلاق اسم امريكا عليه.

رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الوزراء... (The text continues with a list of names and titles, likely related to the political context of the article.)

صليب الرئيس

في رحلت الأخيرة الفاشلة التي جاب خلالها الرئيس الفلسطيني «عرفات» مبدعة من الدول الأوروبية ناشدا مساعده والضبط على «رايين» للساح له يدخل ارجبا عاصمة جمهورية الحكم الذاتي يمدد بالادوال الموءودة من هذه الدول لدعم وحضان نضاج اتفاقية غزة ارجبا اخيرا. واستكمال عملية شرا. النعم المستعملة الارض داخل الارض المحتلة. واثنا. زيارته لفرنسا اجتمع «عرفات» مع مجال شواله الزعيم الديغولي المخضرم وعدة مدينة باريس وقلقت القاطلة محلة ١٢٢١ التلفزيونية.

لكن الموقف الدمش والغريب في اللحظة التي ركز عليها مصر القاعة التلفزيونية حين اظهر ولول مرة في تاريخ عرفات الاخر بالاولان والصور واللغات السينمائية. صدر الرئيس مفتوحا وقد علق في رقبته سلسلة اتيقة يتدلى منها صليب ذهبي يلعب تحت اوار اعادة التصوير. ومع نهاية القابلة تدافع الصحفيون وتساقفوا في طرح الاسئلة على (سفيرة دولة فلسطين في فرنسا) السيدة «ليلي شيهيد» حول سر ظهور الصليب على صدر عرفات، وبدأ عليها الاحراج والارتباك واضحا حين بورت لك بان الصليب ينظر اليه الفلسطينيون ليس كرمز ديني كما يعتقد البعض وانما هو رمز للفضحة والسلام والتسامح وربما اراد - الرئيس - ان يترجم ذلك فوضعه في عتقه كما ان الصليب هو ايضا رمز لتعمل المعاناة والاذاب حين حمله السيد المسيح. عليه السلام - وسار به في طريق الآلام بالنفس حين سفلت فارئيس يعاني ويتكلم نتيجة صلب الفدية الانساني وتتكره لونه اتفاقية غزة ارجبا وتماطله في ادخالها حين التقيف.

تبرير ذكي ولا شك من السيدة السفيرة وموقف انساني نبيل! ولكن! هل هذه هي حقيقة الموقف وهنا اضع نقطة والفتح فوسا حتى لا يساء فهم ما ستقول او يؤول تؤولات اخرى (فالخير بعيد عن أية خلفية عقائدية دينية، وليس المقصود به من شعور الاخوة المسيحيين الذين لا نغرق بينهم وبين اي مسلم في حياتنا اليومية انطلاقا من القبول المأثور: الذين لله... والجميع).

أحد الصحفيين الخثاء اشار الى زوجة الرئيس كونها مسيحية ومعروف ان عرفات كان يحرص على ظهوره بمظهر المسلم التقى الروع - فهو لا يتأخر عن فرض حتى في الطائرة خلال رحلات استديادية. ويترك اجتماعاته لاداء الصلاة، ويبدد احاديثه بيات قرآنية ويظهر كراهه. وحين كان يسأله البعض عن سر عزيمته كان يجيب بأنه متزوج (بالخفية) التي لم يخلف منها شيئا طيلة ثلاثين عاما.

حين تجرد فعلا، حاول اخفاء الخبر. ثم تكذيبه. ثم اعلن على طريقته... ومعهما راجت اخبار بان زوجة الرئيس المؤمن اعلنت اسلامها... واهتت صليبا ذهبيا بمناسبة زفافه... حتى لا يصاب بالجن! ولست ادري لماذا رثيت لصال هذا الرجل... وتذكرت درويش في قصيدته

لماذا يا بني ناكل غصن السندباد... وننثي خلسة شعرا شجيا... يصيح البهر رغيفا في عيوني... فاماذا يا بني بعت زغاردي... ودني

التي، بالنسبة، يذكروا... اذكر موقفا كهذا... لمثلته، له الصحافة الدولية في الستينات حين تزوجت الممثلة الدنسا... مارلين مونرو ملكة الانثراء، في السينما الامريكية، والمشهورة «واقفها الاباحية والامم الاثارة» القول تزوجت من الكاتب الامريكي المرموق (ارثر ميلر) يومها استشير المهتمون والمختصون بخباير الفن وتعلوا الخبر بتكثبات تزيد في تألق مارلين مونرو والتي ستمتجع الى امكانياتها الفنية عروى ثقافية وفكرية من ارثر ميلر لتكتمل عندها بذلك كل الشروط، وتقوموا بتأليف الكاتب الامريكي فيها. وكانت المفاجئة بعد شهرين من زواجها لاحظ ان الكاتب الرصين المرموق بدأ (يتشخمل) في مشيته ويهز ارجله اثاء سيره.

ومن ين يسبل الهوان عليه ما لجر يمحيت ايام مالك الاغريقي طنجة - المغرب

مصطفى وهي التل فيلادلفيا - الولايات المتحدة الامريكية

سيدات - سيدتي

لا داعي للعناء والجهد في تنظيف منازلكم فان لوزانو تنص بين ايديكم خدمات وخدمات نظافة باليومية للمراجعة ت ٦٨٥٠٩٢ - ٦٨٥٠٩٤

مؤسسة الصالح للخدمات والصيانة العامة فك ونقل وتركيب وتغليف الاثاث تنظيف وصيانة عامة للفلل والشقق والمكاتب تنظيف موكيت، كتب، سجادة، برادى، جلي وتنشيع البلاط جميع انواع الدهانات ويوجد عاملات يومي وشهري ت ٦٦٤٤٠

مركز المدينة الثقافي ت ٦٨٢٢٢١ اغتت الفرصة والتحق بأحد دورات الكمبيوتر التالية DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE بالإضافة الى كافة دورات البرمجة، دورة مكتبة خاصة بطلاب المدارس مدتها ثلاثة اسابيع، برسوم رمزية وايضا دورات طباعة باللغتين العربية والانجليزية جسر المدينة الرياضية - عمارة اللوزى طابق ٢ مكتب ١٤

تعلن الهيئة العامة للتعليم والتقنية والتدريب عن فتح باب التسجيل في دورات الكمبيوتر التالية: DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE

تعلن الهيئة العامة للتعليم والتقنية والتدريب عن فتح باب التسجيل في دورات الكمبيوتر التالية: DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE

تعلن الهيئة العامة للتعليم والتقنية والتدريب عن فتح باب التسجيل في دورات الكمبيوتر التالية: DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE

تعلن الهيئة العامة للتعليم والتقنية والتدريب عن فتح باب التسجيل في دورات الكمبيوتر التالية: DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE

تعلن الهيئة العامة للتعليم والتقنية والتدريب عن فتح باب التسجيل في دورات الكمبيوتر التالية: DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE

تعلن الهيئة العامة للتعليم والتقنية والتدريب عن فتح باب التسجيل في دورات الكمبيوتر التالية: DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE

فقط ب ٤٥ ديناراً اسلك ماتور توجيه اميركي + انيوني دولي تركي... (Advertisement for a computer course or service, featuring a person at a computer.)

تعلن الهيئة العامة للتعليم والتقنية والتدريب عن فتح باب التسجيل في دورات الكمبيوتر التالية: DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE

تعلن الهيئة العامة للتعليم والتقنية والتدريب عن فتح باب التسجيل في دورات الكمبيوتر التالية: DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE

تعلن الهيئة العامة للتعليم والتقنية والتدريب عن فتح باب التسجيل في دورات الكمبيوتر التالية: DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE

تعلن الهيئة العامة للتعليم والتقنية والتدريب عن فتح باب التسجيل في دورات الكمبيوتر التالية: DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE

تعلن الهيئة العامة للتعليم والتقنية والتدريب عن فتح باب التسجيل في دورات الكمبيوتر التالية: DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE

تعلن الهيئة العامة للتعليم والتقنية والتدريب عن فتح باب التسجيل في دورات الكمبيوتر التالية: DOS, WS, LOTUS, EXCELL, WINDOWS, ACAD FOXPRO2.5 WORDPERFECT, DBASE

الاميرة وجدان تقدم الهدية الملكية الاردنية



سمو الاميرة وجدان تسلم الهدية لبلان

بمناسبة مرور ثلاثين عاماً على تأسيس الملكية الاردنية قامت الاميرة وجدان على رئاسة الجمعية الملكية للفنون الجميلة الاربعة الماضية بتقديم هدية عينية للسيد محمود بلقز المدير العام الرئيس التنفيذي للملكية مكونة من تسع لوحات فنية لفنانين اردنيين وعرب واجانب وذلك تقديرًا منها للجهود التي تبذلها الملكية في خدمة ودعم الحركة الفنية بالاردن. 00

الازار خيري لجمعية

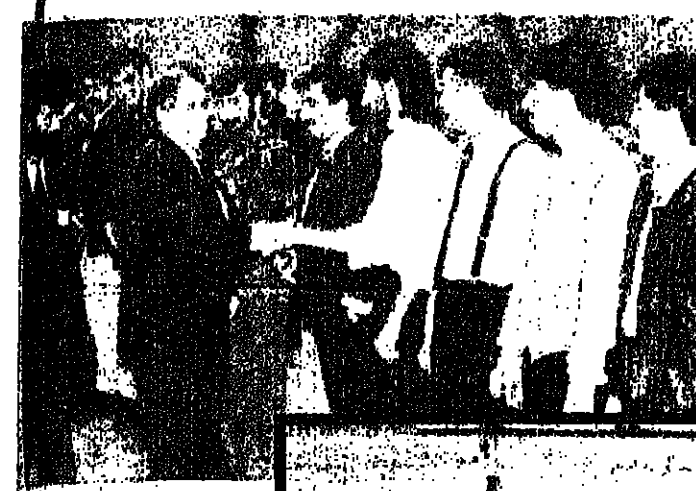


أقامت الهيئة الادارية لجمعية عيال الخير حفل افتتاح بازار خيري برعاية دولة السيد طاهر المصري رئيس مجلس النواب وذلك الاثنين الماضي بمقر الجمعية. وقد اشتمل البازار على مطرقات شعبية واعمال يدوية متنوعة نالت استحسان الحضور. 00



تقرر تمديد معرض الفنان هاني الصوراني «انطباعات من وادي الوالة» حتى نهاية الشهر الجاري. ويذكر ان المعرض يضم ثلاثين لوحة مائية تمثل مناطق مختلفة من الاردن أبرزها وادي الوالة. هذا ويقام على هامش المعرض معرض للوحات ورسوم الفنان الصوراني تعود لمرحلة الستينات والسبعينات. 00

مهرجان اوسكار الاول



العالية لفن التزيين للعاملين بمصالونات الحلاقة وذلك الاحد قبل الماضي في مبنى نادي الاتحاد الاردني لرياضة المصوقين بالديانة الرياضية. واشتمل الحفل على عروض لكبار المزيين والمزيينات بالاضافة الى فقرات فنية مختلفة قدمتها فرقة الطفلة للفنون الشعبية. 00

بمناسبة العيد الثامن والخمسين ليلاد جلالة الملك وبعناية الامير رعد كبير

القاء صحفي اردني روماني



اقام السفير الروماني في عمان حفل عشاء دما اليه عدد من الصحفيين وممثلي الصحف المحلية وذلك ضمن احتفالات رومانيا بعيدها الوطني. 00

القطعة جماعة للصحفيين في منزل السفير الروماني



حيول يسلم الشهادات لحدى الفريجات

برعاية السيد ياسين حبول رئيس النقابة العامة لاصحاب صالونات الحلاقة والتجميل اقام مركز حبول التخصمي حفل تفريغ الفوج العاشر في فندق الفوري جرادد الاسبوع الماضي. وتخلل الحفل توزيع الشهادات على المشاركين والمشاركين في دعم المركز. وتحدث في الحفل كل من السيد خالد زهران من البشرية ومستحضرات التجميل لها والسيد عيسى محارب من الكيماويات المستخدمة في التجميل وفن الكوافير. 00

عمل الخراج الشوج انطاسير لثلاثاء مركز شيرول الشخصي

الانوار

اصياد الميلاد المجيدة على الابواب واحتفالات رأس السنة تستأثر باهتمام كبيرى نور الانباء العالمية، ويجمع الشقراوات والسمرات والحمراوات في العالم، تفضل النساء اللون الاسود على غيره من الالوان في مثل تلك المناسبات لهذا توج اللون الاسود ملكا للالوان في ملابس هذا العام، حيث تتشبع السيدة من رأسها وحتى اخمص قدميها باللون الاسود، لئن ان يوحى لباسها بأي دلالات على الحزن، بل على العكس تماما قد ترتديه السيدة لمناسبة سعيدة للغاية. 00

الانوار



أحش

● كل يوم تشاهد على «اللافات» العللة هنا وهناك الألقاب والأسماء الكبيرة على فنانين لم نسمع بهم سابقاً، حتى لو ذكرت اسمائهم في بلدانهم فإن الناس هناك لا يعرفونهم، بل على العكس تسمع أجابة واحدة.. هي صاحبنا هذا أو صاحبنا هذه «شو يتشقل»

● خروج مصر من مهرجان القاهرة السينمائي بدون أي جائزة يدل على نقطتين هامتين: الأولى أن التحكيم كان جيداً وليس هناك أي نوع من التحيز، أما الثانية فهو هبوط مستوى الأفلام المصرية التي أصبحت أسيرة أفلام المخدرات والعنف المصطنع، وإبتعادها عن معالجة مشاكل الناس.

● يهدو رجل الفنان الكبير صلاح ذو الفقار الذي قدم مايزيد من [300] فيلم وسيرة تلفزيونية ومسرحية إضافة إلى عدد لا بأس به من المسلسلات.. فقد استحق صلاح ذو الفقار احترام الناس له لأنه لم يكتب أو ينشر أو يقال عنه خبر سيء إليه أو يتطرق إلى مفاخرات أو غراميات أو ماشابه ذلك فقد كان عسكرياً في حياته قبل الفن، وخلال الفن.. قلل وعصى أن يتعلم جيل اليوم منه.

● عندما يحاول الفنان أن يجسد شخصيات لا يعرف حقيقتها، ويقدم أناساً في حجم أكبر من حجمهم، فانه بالتاكيد سيتعرض للهجوم والاستهجان، ويعرض تاريخه الفني للمحاكمة وهذا ما حصل مع الفنان اللبناني «انطوان كيراج» عندما حاول تجسيد شخصية «يوسف بك كرم».

● الفنون - (الاداء القاتل لاي فنان- مهما بلغت درجة نجاحه لان هذا التجاذب قد يكون مؤلماً، ولكن المصيبة ما نراه ونسمعه من بعض الفنانين والفنانات الذين أصبحوا يعتقدون بأنهم فنان حماة أو فريد شوقي زمان.. يا اخي تواضعوا.. فائشل العربي يقول.. ما طار طير وارنقل الا كما وقع 00

خطوة

الشريط الفني



علي عبد العزيز

● اكبت الفنانة نورا انها مقتنعة تماماً بقرار الاعتزال والتحجب، لذلك فهي لا تفكر بالعودة للفن او الظهور على شاشة التلفزيون كما ذكر.. ويكره بشوف هل تلبس نورا قبعها وتلحق ربحها.. ام تفضله بستين داهية. 000

● الفنان علي عبد العزيز مشغول هذه الايام بتصوير المسلسل التلفزيوني «قلب دامية» والذي سيخرجه بشير الدباس، ويشارك بطولته ربيع شهاب وأرومان عبد الكريم ومحمود الزاهرة ومحمد عواد وداود جلال وغيرهم.. حيث يتم التصوير بالأغوار.. وان شاء الله بالهوا سوق تسويقاً.. امين..

● عدوى الفوازير انتقلت الى الممثل الكوميدي يونس شليبي حيث سيقيم في رمضان المقبل فوازير تحت عنوان «الكارتون رعد» وكان عدد من نجوم الكوميديا قد سبقوه بذلك في مقدمتهم سمير غانم، وفؤاد المهندس..

● تتسافر الى الولايات المتحدة الامريكية الممثلة شيه المعتزلة سميرة احمد لتصوير حلقات المسلسل التلفزيوني جنن.. حيث تمثل دور طبيبة نفسية تعود ليلها فتجد ان كل الامور تبدلت.. 00

● المخرج عاطف الطيب يستعد لتقديم فيلم مزرع الاسلحة، وسيقيم ببطولته الممثل احمد زكي وسلوى الخياط، وبما تجدر الإشارة اليه ان عاطف الطيب كان اول من بدأ سلسلة الافلام التي تحمل كلمة الاسلحة في عناوينها حيث قدم «دعاء على الاسلحة».

● بيعت في لندن صورتان للفنانة اوبري هيبورن وبمبلغ وصل الى حوالي [25] الف دينار اردني خصص لمجمع اليونيسيف والصليب الاحمر الدولي، وأصورتان تشارلان مرحلتين مختلفتين للنجمة التي سبق لها الفوز بجائزة الأوسكار عن دورها في فيلم «انتظر حتى الظلام» حيث مثلت فيه دور امرأة ضريرة يطاردها لص في البيت.. 00

● انتهى المخرج السوري رياض رعد من مونتاج مسلسل «عائلة أبو المجد» من قصة احلام علي قام ببطولتها.. سعد الدين يقودون، أميمة الطاهر، حاتم علي، رياض النحاس، أمل عرفة.. 00

فريد الأطرش.. لحن الخلود الذي افتقدناه



فريد الأطرش مع ماجة في فيلم لحن الخلود

صداق يوم الأحد [26] كانون الأول الماضي الذكرى الـ [19] لرحيل الموسيقار فريد الأطرش. حيث اقيمت ندوة بمسرح فريد الأطرش بالقاهرة شارك فيها عدد من المهتمين بالموسيقى العربية، ممن عاصروا فريد كما قدم التلفزيون المصري برنامجاً خاصاً عن الفنان الذي كان من وصيته ان يدفن بالقاهرة بجانب رفاة شقيقته اسمهان التي جعلت الحزن يغلب على الحانة طوال حياته لانه افتقدتها في ريعان الشباب.

وكان السبب الرئيسي لاصابته بمرض القلب الذي أدى الى وفاته عام [1974] في إحدى مستشفيات باريس بعد رحلة طويلة من العذاب والمرض في مستشفيات بيروت ولندن وباريس.. هذا وقد لقب فريد صداق يوم الأحد.

بشعر العود لانه كان يبدع بالعرف على هذه الالة التي كانت ترافق طول حياته، ويوجد فيها الهروب من احزانه، حيث تم تكريمه مؤخرًا في مؤتمر مهرجان الموسيقى العربية الذي عقد مؤخراً في القاهرة باعتباره رائداً من رواد الموسيقى العربية بشكل عام والعرف على الالة العود بشكل خاص، وصدر كتابان عن حياته الاول بعنوان: (لحن فريد.. لحن الخلود) حيث اخذ اسم الكتاب من اسم أشهر افلام فريد الأطرش «لحن الخلود» والذي اخرجته بركات، وقام ببطولته مع فائز حمامة، ومجاهد، ومديحة يسري، وغنى فيه واحدة من اروع الحانه وهي اغنية بنادي عليك. اما الكتاب الثاني فكان بنفس العنوان «فريد الأطرش.. لحن الخلود» للصحفي فؤاد حسين قهني. 00

ضرغام وسميرة والجغبير في اعمال جديدة



فرقة الكناير

عام [93] شريطها الاول وصورت للتلفزيون [3] اغان وقد لاقى اقباعاً دماً معكم خير زين استحسن الجمهور كما تم بثها في عدد من المحطات العربية.

الشكر للتلفزيون الاودي هذا وقد وجه الجغبير الشكر للتلفزيون الاردني على الخطوات التي قام بها مؤخراً لدعم جميع الفنانين الاردنيين ونتمنى ان تستمر مثل هذه الخطوات 00

الحكم والنج، يارول بالشاويكة في مهرجان جماليري



بعض الاغاني التي ستقدم خلال عمل الفناني القادم، والذي سيشمل أيضاً تعاوناً مع الممثل الاردني وائل الشرايبي، وبما تجدر الإشارة اليه ان رامي سبق له ان قدم شريط «عدي» وفي تصويره لشيخان قال ان امل ان اشركه في مهرجان جماليري في كبير مساهمة اكبر عدد من الناس وليس للمشاركة في المهرجانات التي لاشارك بها سوى القلة واشاف انني لا استعمل الوصول فنانا ادرس خطواتي

كلايت



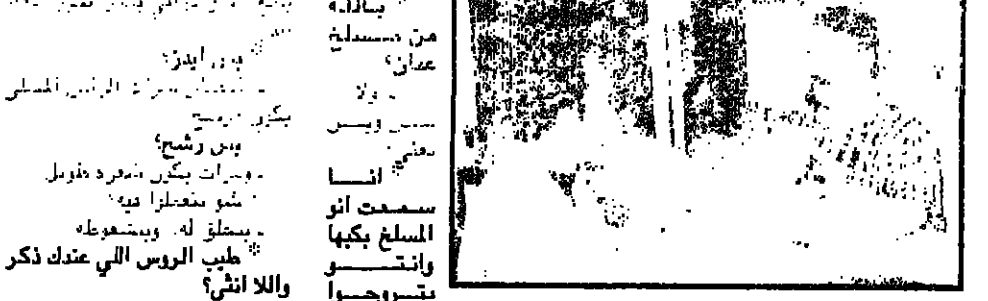
صلاح اسعد

امنيات حبسية الصدور

مع انتهاء عام وقدم عام جديد، فإن الجميع يستبشرون بأن يكون هذا القادم عام خير وسعادة وسرور وينسونا الام وحسرات ومصائب سابقة، فالانسان العربي تعود على ان يكون العام الجديد اسوأ من سابقه، وان يشهد بين كل سنة وسنة مصيبة جديدة، ونكة جديدة، حتى أصبح اللون الاسود هو المسيطر على مستقبلا، وفقدنا التميز بين الاوان لان حياتنا أصبحت كلها احزان، واصبحت نهرب من هذه الاحزان الى الخيال او اختلاق الاستمتاع بالتفاهات لان الاماني أصبح من المستحيل تحقيقها، والاحلام تحطمت على صخرة الواقع او ظلم المستقبل، فقد كنا نعلم يوماً بالوحدة العربية، فاصبح عالمنا العربي بؤساً واماً بل صرنا نحارب بعضها بعضاً ونفتخر بانتصاراتنا على الفسنا ونصنع رموزاً وباطلاً لهذه المعارك، وصرنا في كل يوم نرى «دون كيشوت» يصنع البطولات الخيالية التي لانراها في الواقع ونسمع عن معارك وبطولات من المفروض انها حدثت على زمائنا ولكننا لم نراها، وانما رافاً من تحدث عنها واختلقها، وكنا من عالم آخر غير هذا العالم.

لقد أصبحنا اسرى قلب الحقائق وتزييف التاريخ حتى في ابداعاتنا الانشائية فقدنا الثقة ببدعيينا وتسلل الشك الى نفوسنا فاصبحتنا نشك حتى في صحة تاريخنا وحضارتنا، امام هذا الواقع المالم الذي يجعلنا نقبله ونوافق عليه، حتى لا نرى الغد الذي أصبحنا نخاف منه، لانه لا يولد لنا سوى التكدسات والنكبات ففقدنا بذلك قدرتنا على التمني والحلم، وبدلاً من ان نقول كل عام وانتم بخير، أصبحنا نقول «ياخوفي» وبكثرة هكذا صرنا وهكذا أصبحنا. وبما أننا وصلنا الى هذه الدرجة فانه من الأفضل ان لا نتمنى ونحلم وان تبقى احلامنا حبسية صديرونا حتى لا نتحول الى كوابيس مخيفة 00

مع بيع كرشات وروس من الباب للطلاقة



من مسلسل «عنان»

مرحبا يا اخ * اهلا يا اخ * هذا مطعم ابو موسي * أه بالضبط، اي خدمة؟ * فيه عندك كرشات؟ * ها لعاد شو فيه عندنا * بس كرشات عندك؟ * كيف يا زلة؟ عندي روس ورجلين وايدنين.. ومع كان.. * عشان ميك راسك شايه كير؟ * له يا زلة شو هالزح في بيتي * بيتك معرفة، ايش بدك فيه ورا شغل.. * بدي اردش معاك شوي؟ * ولش بدك تدرش؟ * لا والله كله محلي * طيب ليش ما يتشكروا بللاري؟ * من وين الروس؟ * من مسلخ عمان * يا زلة الخروف البلغاري ما



احسن من السيارة

الحمبر اينما ممكن ان تكون وسيلة مواصلات ناجحة، ان قد تصبح السيارة غير ضرورية وخصوصاً في ظل الطفر وقلة الشغل.

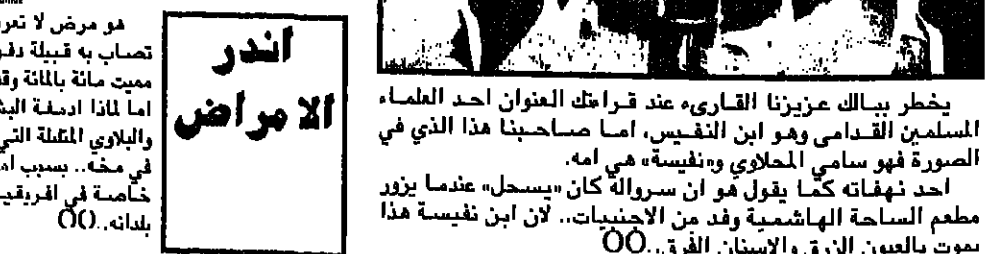
الصورة من الشارع القابل لبني الجديدة، فالحمبر تنفخ والضياب مكيفين والركبة ماشي حالها. 00

خضار شايقة حالها اكبر فجلة - ورنها [1,325] كل

مزرعة غرس في نيجورسي روزنا [2,7] كل

اكبر خيارة في العالم وزن [6] كل

وش بعيد بكرة وبغسل الكيماريات والهرمونات يصنعوا لنا زهرة تمثال «السن» الواحدة منه رأس يلتسن. 00



ابن قميسه

يخطر ببالك عزيزنا القاري، عند قراءتك العنوان أحد العلماء المسلمين القدامى وهو ابن النفيس، أما صاحبنا هذا الذي في الصورة فهو سامي المحلاوي ونفيسة، هي أمه.

أحد نهفاتة كما يقول هو ان سرالاه كان «يسجل» عندما يزور مطعم الساحة الهاشمية وفد من الاجنبيات.. لان ابن نفيسة هذا يموت بالعين الزرق والاسنان الفرق. 00

كان يقدم بيكاسو في المدرسة بكفا لانه كان يرفض القيام بأي عمل سوى الرسم وكان ينادي بقراً او كلب، الى ان طرد من المدرسة في سن العاشرة بعد ان تكلم عنه استاذاه الخاص، عقب غداً الاول به في ثلثت الحساب وغيره.

وفي بيكاسو العنقري واشهر رسام في التاريخ كان ما يعرف بثلاثه كام.. ولا الفرق بين «الحاف» والبرام. 00

ابن نفيسة قبل لحد الناس ان حماك ماتت مسمومة؟ اسنانها 00.. الفور: لايد وان تكون قد عشت

التسباب بدنس يشرشتوا

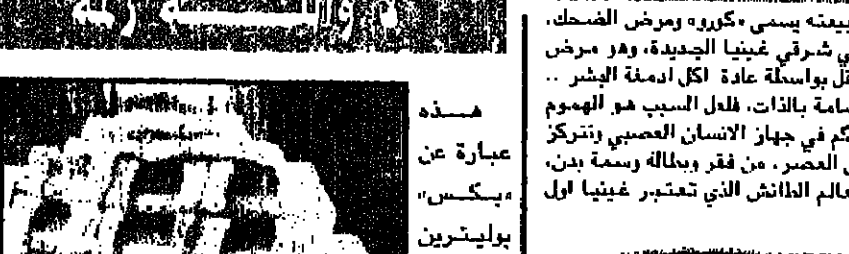


بيع الترمس والبيلة هذا الذي «يكرج» عربايت، امام احدي دور العرض ليقتن عشاق مشاهدة فيلم السفاكون وغيرهم اثناء دخولهم وخروجهم من السينما وكذلك الشباب الواقفون على مدخل الباب كل واحد منهم يغني على ليله.. فمن منكم يستطيع معرفة من هم رواد فيلم الغامرات ومن هم رواد فيلم الحب والاغراء، والاثارة الذي تحدث عنه الافة الاعلانية، نعتقد وان بعض الاعتقاد صحيح، ان فيلم الغامرات مالهوش خير اطلاقاً امام الحلام الحب والاثارة والاغراء فالدارس في حلة والسينما فاتحة والشباب يدغم يفرشوا! 00

دخن عليهما تنطفي



ظاهرة غريبة جدا اخذت في الانتشار الا وهي اقبال على شراء دخان الهيبي.. ابو عوض يانع هيش منذ سنوات، لاحظنا انه وقع بالاضافة الى انه يصدر اصواتا غريبة وطلع دخان الهيبي هذا وعلماً ان ابو عوض ان هذه «الكحة» هي من عيوب الهيبي بالرغم ان له ميزات كثيرة مثل ان الكيلو بدينار فقط وبالبات الهيبي الذي يبيعه هو لاه من نوع شعر البينات. طول النهار يغط ابو عوض على سيجارته ويفش غله فيها طالا ان الزبائن مدمومة هذه الايام حتى مدخن الهيبي لا حس ولا حلمسو ولا يجلسون عند اكياس ابو عوض الا للفرجة.. وابو عوض فاير زوم!! 00



اندر الامراض

هو مرض لا تعرف طبيعته يسمى «كرو» ومرض الفسك. تصاب به قبيلة دفور، في شرقي غينيا الجديدة، وهو مرض مميت مائة بالمائة وقد انتقل بواسطة عادة اكل ادمغة البشر.. اما لماذا ادمغة البشر سامة بالذات، فلعل السبب هو الهموم والايادي الممتلئة التي تتراكم في جهاز الانسان العصبي وتتركز في مخه.. بسبب امراض العصر، من فقر وبطالة ورسمه بدن، خاصة في افريقيا والعالم الثالث الذي تعتبر غينيا اول بلدته. 00

بالرغم من انه معاق الا انه.. يكسب من كده ضارباً الامثلة في الكاف..

يحمل في يده اليسرى سنفيوش كك ويفض.. فعله.. شاق.. لمن لا يعلم وجسده بحاجة الى البيروتن والكلس الا ان «زيابن» البياض مش تمام هذه الايام. 00

• زجرجا صديقي وتطاردني

أنا إلى العذبة أم مولد
أنت لم تخطني في شيء، فقد أحببت شخصاً
جداً بقيا كما فؤادك، ولكنه ليس مستعداً للزواج
الآن، واقتربت منه، وأين عاك أحبك منذ زمن،
ولكنه وهذا طبعه، غيب عندما شاهدك مع
غريب نتيجة الاعراف والتقاليد السائدة لدى
مجتمعتنا، وأخذ يشوه سمعتك أمام اقاربه، وهذا
تصرف غير لائق منه، لكنها ردة فعل مبررة.

عزيزتي
أنت تحبين ابن عمك وهو يحبك، اجلسي معه
وتفاهي، وجلسي معه لا يعني المساس بكرامتك،
ولسوف تصلا إلى حل، والله يوفقك. 00.

إلى سجن وأنا

عزيزي
الحياة مستمرة، وإن تترقب هذه الفتاة رحلت
عن الحياة لائحة بسابقينها من بني البشر،
وسوف تلحق بها جميعاً، فلا بد أن تصدق موتها
وتتوقف عن التفكير بها.. وتخرج إلى الحياة
بأحلامك الملونة.. فانت ما زلت في عمر الزهور
ضع مخافة الله أمام عينيك فإله سبحانه وتعالى
متحناً نعمة الشبان، فيجب أن تشكره سبحانه
عليها ولا تجمد.. لأنها وسيلتنا الوحيدة
لواصله العيش بسلا.. 00.

إلى رمضان (قصة الفتاة)

أنت شاب وصلت إلى مرحلة من العمر،
تتصف بالنضوج، ولزات تتصرف مثل شاب في
مرحلة الرماضة، هذا درس لك حتى لا تعود
تتصرف هكذا، عليك أن تعرف بخطر أمام
الجميع خصوصاً أمام والد الفتاة الثانية، تقام
معها واعتبر له.. فسوف يفهم وضعك، وبما كان
اصحابك اناس مقربين منه ليتوا سطوا بيوك
وبينه.. وفق الله. 00.

إلى الرسالة «القلب الحائر»

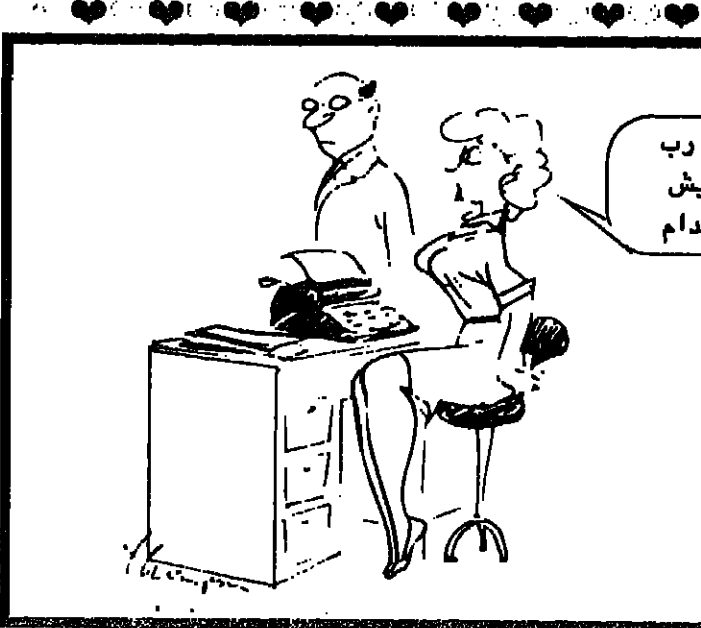
عزيزتي
إذا كان هذا الشاب يحبك فسيحربك بقصة
هذه الفتاة التي هي صديقتك لكل لاسف احرك
أته هذا الشيء لا يعينك ولذلك فقد تصرفت
تصرفاً غير طبيعي..
أما الفتاة فقد اعترفت لك انها تحب حببك،
وهي لاتعلم أنك تحبني وهو يحبك، عليك أن
تخبرها بكل شيء، لأن الشاب لابد وأن يستغل
عوامله كلها، عليك أن تكوني أكثر حذراً والله
موفق. 00.

عزيزتي المحررة
أنا شاب يبلغ من العمر [21] عاماً، ومن أسرة متواضعة، تزوج صديق لي وهو جاري أيضاً، من
فتاة لم أعرفها من قبل، وأنا أعلم أن هذا ليس من شأني، ولكن بعد مرور فترة من زواجها أصبحت
زوجته تطاردني، قاومت ذلك واقنعت نفسي انها تتصرف بحسن نية، وبغير قصد، وبعد كل هذه
التصرفات اكتشفت انها بقصد، لأنها صارتني بكل شيء، ولم أنطق لها بحرف واحد، وأنا الآن في
حيرة من أمري، هل أخبر زوجها، فإن لم أفعل، فأني اعتبر نفسي خائناً لصداقة التي تربطنا أرجوكم
أرشدوني إلى درب الصواب..

أنا أ.أ.أ. H.A.

أنت لست خائناً عندما
لاتخبر صديقك، بل أنت تخني
ببسته من الدمار، ولكن إذا
استمرت هذه المرأة بأخفافها،
لاتخبر زوجها حالياً بما
يجري، لأنك ستقضي
عليه وعليها بنفس
الوقت، حاول أن تعيد
هذه المرأة إلى صوابها
عن طريق الترغيب
والتهديد في نفس
الوقت، حتى تعلم أن
زوجها وببته أحق بها.
يا عزيزي

أنت شاب نبيل وشريف،
عليك أن تصمد وتقاوم اغراءات
هذه السيدة المنحرفة، ولكن
استمرت هذه المرأة بأخفافها،
لاتخبر زوجها حالياً بما
يجري، لأنك ستقضي
عليه وعليها بنفس
الوقت، حاول أن تعيد
هذه المرأة إلى صوابها
عن طريق الترغيب
والتهديد في نفس
الوقت، حتى تعلم أن
زوجها وببته أحق بها.
يا عزيزي



يارب.. يا رب
يسألني ليش
فاقعات لقدام

هل هذا صواب؟

عزيزتي المحررة
مشككتني انني احببت شاباً منذ [3] سنوات،
كنا دائماً نتصل بمتابعة بعضنا البعض، وتتبادل
الرسائل، لأنه من بلد بعيد عن بلدي، وكنت
ومازالت احبه بشدة، لكنني لم استطع إبقاء
علاقتنا بواسطة الرسائل والاتصالات الهاتفية
فقط لأن هذا الوضع لا يرضي أحداً، وإذا علم
أهل ذلك، فستتولد مشاكل عديدة، وخصوصاً
أن أهلي متشددين أمهات حبيبي مدة سنة لكي
يجل مشاكله ويتقدم لطلب يدي، لكن السنة
انتهت ولا شيء جديد، وصلني من أحسدي
صديقاتي أنه يريد أن ينهي العلاقة التي بيننا،
لكنني لم أصبر، فأنهيتها أنا وبذلك فقد غضب
مني، وأتهمني بصفات مثل الغدر والخيانة.

عزيزتي
ظروف الشباب
لا تسمح له بالزواج
الآن، فهل أنا فعلت
الصواب عندما انتهت
العلاقة مع انني لازلت
أحبه، لكن ما القاد؟
العذبة عاشقة
أبراهيم

أبراهيم
عزيزتي
ليس من السهل
على الإنسان اتخاذ
قرار بهذه السرعة،
وإذا كنت تحبين هذا
الشخص بالفعل فعليك
معرفة أهله، خصوصاً
وأهم متشددين، وله
أن يسير في حياته
ويختار طريق
سعادته..
عزيزتي
القرار يعود لك وأنا
أنصحك بأن تتفاهمي
معه على كل شيء،
حتى القرار النهائي
والله يوفقك. 00.

أبراهيم

عزيزي القاري: وجه يرفقتك إلى من تصب

أكتب إلى رأي شخصية تريد لها سياسية
اجتماعية أو فنية عربية أو دولية... نحن ننقلها
منك إليها مباشرة على أن لا تزيد عن سطرين.

في صديري،
* من أيوه سليم إلى
أهله في المملكة الأردنية
الهاشمية بمناسبة نجاحه
في دورات متقدمة في إدارة
الكمبيوتر.
- الف... الف... مبروك.
* من S.S. الموسى إلى
A.H.
- عيني على الخوان،
ماتعرف النوم والقلب عاكف
يوم غرير مشاك.
* من عاكف إلى بنت
البادية H.
- أيعرف النحل حلاوة
شفقتك، لترك الورد وجاء
اليك.
* من غريب الدوا إلى
عزراء الجنوب
اللاتيني والها عاكف
ناسك.
* من M إلى عمر
- بحبك رغم بعدك،
وأرجو من الله أن تعود إلي.
* من أبو ميراث إلى ابن
العم عليان
- بعند وفي القلب
موسمكم، وغيتم وأنتم في
الوقت حضور.
* من نورس إلى عزي
- الف... الف... مبروك
الخطوبة وعقبال الفرحه
الكبرى.
* من محمد إلى ذات
المعين الزرقاء
- بناء على طلبك أكتب
هذه البرقية، وأتمنى أن
تكوني صديقة لي.
* من ساهر إلى عاشق
للون الأصفر إلى زهرة
الترنيس
- شلون أتاوم ومع قلبي
صوابه، والشوك ينبت بين
جذنين.
* من ملك الأحزان
عيسى إلى التي كانت
- عمري أنا حضنت
الدموع، وألن طول من غير
شعور.
* من هاني إلى الحب
الابدي رحاب
- يا حبيبتي عش أجمع
عمر في عينك أجميلة عش
أجمع عمر.
* من رشا إلى سليمان
- أنت أعظم وأنبل
إنسان صادفته بين كل
البشر.
* من المعنبة S إلى عديم
الاحساس والمفروق.
- صبرت كثيراً ولكن
لصبر حديد.
* من أي عامر إلى أمل
الحب باق بيننا.
* من هيام إلى عازف
البيانو MGM
- عذبة أيوه سعيد يا
حبيبي والف مبروك
* من مراد إلى الحبيبة
ألي
- أحبيبتك من أول نظرة،
وسأبقى أحبك مادام النفس

اليك

رايتك... فطرت الحزن المخيم
على قلبي
رايتك... فأقار لي غربي
رايتك... فأضاه بك دربي
رايتك... فوضح طريقي، فألحزن
ورقة سوداء، طارت لنا
مع الزواجر والرياح... والسعادة
لنا بوضاء حملها
ورقة النسيم... لتأخذ هدية النسيم
ونكتب عليها
سطور حباتنا... ونترك السوداء
تصف بها رجاها أينما أرات
بعيداً عنا 00

مؤيد محمد جهمور
كثيرة الزرقاء العذبة



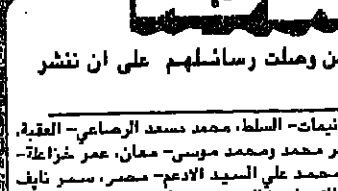
اليك... يا ابنتي المسافرة إلى صوتي...
يا صوتي المذبح بجنونتي...
يا من خطيت لك شعراً...
فيك من الشعر اغيتني...
يا رجاء طالت اهاتي...
فأفاق من الوجع الصمت...
هل عدت إلي...؟
كل جراحا حاك... بكل اهاتك...
لاكتب على جنونك ملحمتي
عودي... يا طفلي، مدله كما كنت 00

سليمان السافري- والي السير



في لحظة الاقتراب، أو عند مفترق الطرق أرى
لحظة اللقاء، يقتلني لون ولدي.
سحر في عينيك، وعيناك فيهما أرقب الأمل البعيد
يا ابنتي الحناء أمل
أرحمني عينا فانه القدر
قدر الحياة أنت فحسبك من كيان البشر
وحسبي من عينيك اللور
وقبل مقبيل القمر، ادع المقتدر
يجمعنا وقت السحر

نعيم محمد عيسى العمور



دقق العطر فوق الخشب...
أدري ما كنت من الزينة
أنا الذي والشذى والسنا
كلما اشتد الهجير
أعشقتك من زينة 00
عمر حسين الرصينة

نعم محمد عيسى العمور

من أجلك أنت

حسناً نعاود الحياة لآخرتي، حينما تصبح كل موارث العالم وأثره
صغيرة تريد أن تخطى شأني، حينما تصبح تخطى الهاء
مثل سكاكين الدوازين (التي)، فانا بؤس ما من أجلك
لاذرتي فأن داخل الشجر السوداء بطرا يبعد الدنيا لصدرا العجز
الجنة
لاستحي دنوا وتخطى بها (أنا) على جافة العجز، فأنا داخل
فاني فرقة أسطورة أخرجها من وحيد 00
جبل جاد الشا/ عاز

تورث الرحيل

لقد تورث الرحيل عن أرضك دون
رجوع
قلبي جريح وجفوني احرقته
الدموع
لقد تورث الرحيل وكله تراقص
على شفتي تحالو تحطيم القيود
بعد أن مات الخضوع
تورث الرحيل غدا دون رجوع
هكذا أراد القدر والقدر لا يعرف
المفروق.
أه يا حبيبتي.. وآله تلو الآله
تسري في شرايبي
وتكوي الضلوع..
أواه يا حبيبتي قلبي من الأعماق
صاح 00
ميث النجار- أريد

أهل في الحياة

في لحظة الاقتراب، أو عند مفترق الطرق أرى
لحظة اللقاء، يقتلني لون ولدي.
سحر في عينيك، وعيناك فيهما أرقب الأمل البعيد
يا ابنتي الحناء أمل
أرحمني عينا فانه القدر
قدر الحياة أنت فحسبك من كيان البشر
وحسبي من عينيك اللور
وقبل مقبيل القمر، ادع المقتدر
يجمعنا وقت السحر

أعظم

حللت على لؤادي يا حبيبتي
حللوا العندليب على القليل
فسمواك منهل فاشرب هنياً
وحسبك الحب من قلب حبيب
ويكفيك شقاء في ضباب
بمن المرء للمساء الفريب
فلا كذا ولا كذا كانت حبيباً
تعماني من شقاءها بالندى
فهمه جنة الأحلام فأت
وغنى الطير للفرصن الربيع 00
علي محمد أبو عوف- عوجان

وكلت رسائلكم

أعزائي: ثانياً أسماء من وصلت رسائلهم على أن تنشر
الصالح منها تباعاً
عبد الكريم محمد سعد - اللور، نور غيثيات - السلا، محمد سعد الرصينة - القدر.
علاء محمد خليل - البادية الجنوبية، ساهر محمد ومحمد موسى - مدان، عمر خراطة -
الفرق، عامر مصطفى العبداني - السلا، محمد علي السيد الامع - مصر، سمير تايه -
السلا، مدان، ياسر محمد عزام - جامعة اللور، خالد محمد مقل - مسالة، الفرق، ابن
خطاطبة - الزرقاء، مريم الداية - جامعة مزة، عبد الله جوار - طرا - راس القدر، حسنة
سلمان الماعية - مابيا، كروا عيسى - مدان، فايز البرقي - مدان، سامي ملاح - خسر - القدر،
عاطف غازي الساعدي - الفرق، وائل حامد الحارثي - البساتين، سعيد الزوي - العراق،
اسعد علي الشيبات - البادية، ثريا عيسى - سحاب، رنا مصطفى - مدان، سلمان النسي
سلمان - البادية، طلال البج - الزرقاء، وردة أبو المجد - مدان، عتيق محمد المزماني - البساتين
علاء مصطفى إبراهيم - مدان، ساند نعمان - مدان، شكري فواز جميل - البساتين - البساتين
أبراهيم علي عواملة - جرش، مائدة - بلما، مشهور محمد جبر - أريد، عامر عراب - مدان،
أحمد حسين العلافة - الفرق، فاطمة التكريات - الرصينة، فوزية طه - الفرق، عابد
سليمان السلاطة - الزرقاء، خالد إبراهيم طلسان، محمد القضاة - الكرك، أحمد قشاشي -
مدان، عيلة سعيد - وادي الحجر، أحمد عابد البرقي - الفرق، محمد عويبات - القدر، حامد
عجلاني - سوريا، خالد غيثيات - الفرق، سناء شمس - البساتين 00

تلكس

إلى الصديقة: نوال الجراح
المزار الشمالي
تنقل عاك بك صدر رحب،
وستلقى مشاركاتك كل اهتمام،
وترحب بصداقتك 00
إلى الصديق: عبد الوهاب
الرواق/ البادية الجنوبية
أنا مدح يا عزيزي وتعلمنا
رسائلك تباعاً ولكنا ترسلها
الواحد على الآخر وترجو أن
يتسع صدورك للأخوة الآخرين
لكي يأخذوا دورهم في النشر.
ترحب بك.. وسنوام
مراسلاتك.. وما كنا تحبة
خاصة 00

أهل شحان

الاسم: هبة مازن ضيف الله
العمر: سنة
الهواية: مشاهدة افلام كترن
الاسم: غيداء حسن مومني
العمر: سنة
الهواية: المشاكسة
الاسم: أحمد القيسي
العمر: 8 شهور
الهواية: الرضاعة

أصدقاء شحان

الاسم: رائد أنور صايل
العمر: 22 عاماً
الهواية: المراسلة
الاسم: سلوى حسين الزين
العمر: 10 سنوات
الهواية: الغناء

الاسم: رائد أنور صايل
العمر: 22 عاماً
الهواية: المراسلة

الاسم: سلوى حسين الزين
العمر: 10 سنوات
الهواية: الغناء

الاسم: رائد أنور صايل
العمر: 22 عاماً
الهواية: المراسلة

شباب

التعرف على الأشياء بواسطة فمه أيضاً.
ويتوقف وضع الطفل لاصابعه في فمه
فيما بين سن الثانية والثالثة من عمره بينما
يتوقف بعض الأطفال عن هذا العادة بعد
عدة أشهر من ولادتهم فقط، لكن إذا ما
استمر الطفل في وضع أصابعه في فمه إلى
سن الرابعة أو الخامسة أو السادسة فليس
معنى ذلك أن يتأخر شكل الأسنان أو الفم
فهذا مفهوم قديم يعتبره الخبراء المحدثون
غير واقعي أبداً، وأن معظم الأطفال يتزكون
هذه العادة وحدهم.
ويجب على الآباء أن لا يخافوا من
مسألة وضع طفلهم لاصابعه في فمه أبداً،
هذا وإن وضع مادة مره على أصابع الطفل
أو البانسة كفا على يده لا يمنع هذه العادة
بل يزيد بها قوة، ويجب على الآباء أن لا
يغالبوا في محاولة منع طفلهم عن هذه
العادة لأنها قد يؤذيها بل عليها إشارته
بأن ذلك لا يفيدها ولا يزعجها أبداً.
ولكن إذا ما كبر الطفل وبقي على عادته
هذه فإن ذلك يدل على أن الطفل يعاني من
التوتر النفسي بل وأنه حزين أيضاً، وإذا ما
شعر الآباء أن من الأصابع الذي يقوم
بطفلهم مقترن بمشاكل نفسية حتم
عليهم ذلك مراجعة طبيب الأطفال أو
الطبيب النفسي، وعلى الآباء أن يتذكروا
دائماً أن كل الطفل يمر بمرحلة من
الاصابع وأن هذه العادة ينشأها الطفل مع
مرور الوقت. 00

أكثر أثناء الليل لأن اهتمام الآباء بهم
تجسد ويقل ويضع الأطفال لا يستطيعون
الزمن أثناء الليل لشعورهم بالوحدة واليكا،
في الطريقة الوحيدة التي تجذب انتباه
الآباء لهم.. يبدأ الشعور بالضيق عند
الطفل بسبب غياب الآباء فيما بين النوم
[18] - [12] بسبب غياب الأم والأب إلى
العمل.
على الأم أن تكون دائماً قريبة من
طفلها، فالتصاق جسمها بجسمه أثناء النوم
يعطيه شعوراً بالأمان والطمأنينة. وإذا ما
كانت الأم بعيدة عن طفلها كان تكون
مسؤولة في عمل من أعمال البيت في المساء،
فلا بأس من أخذها لطفها بين فراغها وإن
تتمشى به داخل البيت إلى أن يتوقف عن
البكاء، حيث يجب أن ترجعه إلى فراشه أو
المكان الذي كان يتواجد فيه ولا بأس من
تكرار العملية بحيث تجعل طفلها واثقاً بأنها
ستأتي عليه إن كان بحاجة إليها فيخسر
بالراحة والأمان ويتوقف عن البكاء، وللفائدة
ذكر الأم بأن البكاء، وبحتى الشديد منه لا
يسبب الفتق له، أما الشق الثاني من السؤال
والذي تطلب فيه معرفة سبب وضع الطفل
أصابعه في فمه فإن اجابتي عليه كالتالي:
أن الدراسات النفسية كشفت عن أن
بعض الأطفال واستجابة منهم لفكرة
الرضاعة يجدون في وضع أصابعهم في
فمهم إشباعاً بمثل وضع الثدي أو زجاجة
الرضاعة في فمهم أن غزوة الرضاعة في
أول وأقوى غريزة يفعل عليها الإنسان وذكر
منا أن وضع الطفل لأشياء أخرى في فمه
عارة عن رد فعل طبيعي إذ أن اللسان يحاول

أسال عيادة شحان وأنا لي طفل في
الثانية من عمره وهو كثيراً ما يبكي ولا
أعرف سبباً لذلك.
فما هو التفسير الطبي لهذا البكاء، ولماذا
يضع الطفل أصابعه في فمه كثيراً؟
الحالة أم علي - الرصينة
الأخت الحائرة أم علي
هناك عدة أسباب لبكاء الطفل وهي أولاً:
لأنه جائع.. ثانياً.. لأنه قد بال نفسه بيوله أو
لأن جسمه يبرأه ثالثاً.. لأنه يرغب في أن
يكون في أحضان أمه.. رابعاً.. إذا كان
مرعشاً يتألم.. خامساً.. بسبب نقص
تسببه له مصارونته.. وهنا يخسرنا سؤال
مهم هل بكاء الطفل الصحيح الجسم هو من
نفس نوع بكاء الطفل المريض والجواب هو
العادة يكون لا.. فإن وجود طفل جلدني أو
ارتفاع في درجة حرارة الجسم أو شيء
أسهل.. ألغ يجب أن ينهي الوالدين إلى أن
بكاء طفلهم ربما يكون ناتجاً عن مرض
سبب لطفهم يخص هذه الأعراض أو كلها
وفي هذا الحالة لا يجدي حثان الآباء فيما
[30] سنة، وضعها المادي جيد جداً.
[3137] أنسة مسلمة، مغربية الجنسية، عمرها [30] سنة، جميلة
الشكل، طوية القامة، حاصلة على شهادة البكالوريوس، متفقة وتوجد
الاعمال المنزلية ترغب بالتفاهم ويقصد الزواج من شاب أعزب مسلم،
يعتزم الحياة الزوجية، متعلم وضعه المادي جيد ولا يزيد عمره عن
الحال.
[3137] أنسة مسلمة، مغربية الجنسية، عمرها [30] سنة، جميلة
الشكل، طوية القامة، حاصلة على شهادة البكالوريوس، متفقة وتوجد
الاعمال المنزلية ترغب بالتفاهم ويقصد الزواج من شاب أعزب مسلم،
يعتزم الحياة الزوجية، متعلم وضعه المادي جيد ولا يزيد عمره عن
الحال.
[3138] شاب مسلم، مصري الجنسية، حاصل على شهادة البكالوريوس
في التجارة حالياً يقيم في الأردن، يبلغ من العمر [24] سنة، يرغب
بالارتباط مع أنسة أو سيدة معلقة بدون أولاد، لا يتجاوز عمرها الـ
[30] سنة، وضعها المادي جيد جداً.
[3139] شاب مسلم أعزب، يبلغ من العمر [21] سنة، أردني الجنسية،
وضع المادي سيء، يريد التفاهم من أجل الزواج مع أنسة أو سيدة
معلقة لأولاد، ولأهمه الشكل، على أن تكون ثرية 00

نور اعلام الاخوة الاعزاء ان الاتصال
سيكون من الساعة 4-2 بعد الظهر فقط

ملحظة

